**Содержание программы**

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Учебно-тематический план

1.4. Содержание программы

1.5. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарно-учебный график

2.2 Условия реализации программы

2.3. Формы аттестации

2.4. Контрольно- измерительные материалы

2.5. Список литературы

Приложения

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа « Творческая мастерская» разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-Ф «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629).
4. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 года № 467 ( в ред. от 25.02.2021 г.) «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы (Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»).
7. Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации» (Письмо Минпросвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06).
8. Концепция персонифицированного дополнительного образования детей в Ярославской области (утв. постановлением Правительства Ярославской области от 17.07.2018 № 527-п в ред. постановления Правительства области от 15.04.2022 № 285-п «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования детей»).

**Актуальность программы.**

В настоящее время одним из направлений педагогики является развитие творческой личности. Данная программа раскрывает творческие способности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие. Сам процесс рукоделия способен доставить ребенку огромную радость и желание творить. Все виды рукоделия, представленные в программе, развивают у детей с ограниченными возможностями здоровья способность работать руками под управлением сознания, совершенствуют мелкую моторику рук, точные движения пальцев, развивают глазомер. Такие занятия способствуют более успешной адаптации ребенка в обществе и интеграции в нем.

Создание программы «Творческая мастерская» обусловлена еще и тем, что в настоящее время типовых программ для такого вида творчества нет, но практика показывает, что учащиеся интересуются изделиями из таких материалов. Изделия, изготовленные из изолона, фоамирана современны, Поделки доступны для изготовления детьми с ОВЗ.

**Направленность программы: художественная**

.

**Новизна** программы заключается в том, что она полностью состоит из новых современных разработок, введены темы, отвечающие потребностям сегодняшнего дня, интересные для детей, направленные на обучение их работе с фоамираном, изолоном по разным направлениям: «Куклы», «Цветочные темы», «Сувениры и др.

Программа предполагает использование  в образовательном процессе возможностей информационных технологий и позволяет переставлять разделы, варьировать подачу материала. Замена одной темы на другую происходит в зависимости от интересов и потребностей детей с ОВЗ, их психологического настроя.

Материал программы построен на дидактических принципах педагогики, где используется авторский подход при создании каждой модели игрушки, где ребята активно включаются в процесс создания своих поделок, что располагает к формированию творчества и конструкторских умений каждого ребенка.

**Педагогическая целесообразность** Данная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья целесообразна, так как ее реализация базируется на ее возможности решать проблему обеспечения права ребенка с ОВЗ на образование и развитие. Обучение по данной программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. В программе используются межпредметные связи с другими образовательными областями: рисование,черчение, математика, технология. Структура программы предусматривает поэтапное знакомство детей с декоративно-прикладным искусством, учитывает нарастание творческих возможностей. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий по обучению детей декоративно-прикладному искусству. Содержание программы адаптировано к потребностям конкретного ребенка с ограниченными возможностями здоровья и направлено на развитие познавательных процессов, на создание первоначальных основ в области декоративно - прикладного творчества, развитие познавательного интереса, творческих способностей учащегося с учетом уровня его возможностей.

*Программа разработана на основе принципов*:

Доступности, наглядности, системности, преемственности

**Основные формы организации образовательного процесса**

\* Групповая

Ориентирует учащихся на создание «творческих пар», которые выполняют более сложные работы. Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы.

\*Фронтальная

Предполагает подачу материала всему коллективу обучающихся детей через беседу или лекцию. Фронтальная форма способна создать коллектив единомышленников, способных воспринимать информацию и работать творчески вместе.

\*Индивидуальная

Предполагает самостоятельную работу обучающихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога. Это позволяет, не уменьшая активности ребёнка, содействовать выработке стремления и навыков самостоятельного творчества по принципу «не подражай, а твори». Индивидуальная форма формирует и оттачивает личностные качества учащихся, а именно: трудолюбие, усидчивость, аккуратность, точность и чёткость исполнения. Данная организационная форма позволяет учащихся к участию в выставках и конкурсах.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская" рассчитана на 1 год обучения, часов в год, 5 часов в неделю, сформированы 2 группы детей. Возраст детей 12-18 лет.

**Режим занятий**: Занятия проводятся из расчета: 2,5 академических

часа (с двумя 10 минутными перерывами) 2раза в неделю.

Для успешного выполнения программы рекомендуется, чтобы количество в группе не превышало 8-12 человек.

**Цель** программы: обучение учащихся основным навыкам работы из фоамирана, изолона.

обеспечение «ситуации успеха», создание благоприятных условий для социализации учащихся (детей ОВЗ и детей – инвалидов).

**Задачи:**

1. Образовательные:

- научить технике выполнения работы из фоамирана и изолона различной толщины.

- научить правилам раскроя и склеивания фоамирана и изолона;

- научить работе с выкройками – лекалами;

- овладение различными инструментами при работе с фоамираном и изолоном(клеевой пистолет и др.);

- научить вырезать детали от руки, самостоятельно конструировать игрушки и сувениры.

- обучение навыкам безопасного поведения на занятиях декоративно-прикладным творчеством.

2. Развивающие:

- развитие творческих способностей и эстетического вкуса детей;

- приобщение детей к творческой коллективной и индивидуальной работе;

- развитие стремления у детей к участию в конкурсной работе.

3. Воспитательные:

- воспитание усидчивости, аккуратности, бережного отношения к материалам и инструментам;

- воспитание интереса к традициям, праздникам;

- сформировать интерес детей к декоративно-прикладному творчеству

- воспитание чувства товарищества, взаимопомощи и сотрудничества.

**1.3** **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | всего | теория | практика | Формы аттестации контроля |
| 1. | **Вводное занятие.** Материалы и инструменты для работы Игра «Давайте познакомимся!» | **2,5** | **2,5** | - | тестирование |
| **2.** | **Цветочные темы** | **45** | **6** | **39** | Мини-выставка по цветочной теме |
| 2.1 | Изготовление розы простая техника | 5 | 1 | 4 | Педагогические наблюдения.  Мини-показ.  Самоанализ |
| 2.2 | Изготовление астры | 5 | 1 | 4 | Устный опрос.  Мини-показ.  Самоанализ |
| 2.3 | Изготовление лилии | 5 | 1 | 4 | Устный опрос |
| 2.4 | Изготовление ободка для волос | 5 | 0.5 | 4,5 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 2.5 | Герберы | 5 | 0.5 | 4,5 | Мини-показ. Самоанализ |
| 2.6. | Кувшинка, лотос | 5 | 0.5 | 4,5 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 2.7 | Украшения на свой выбор | 5 | 0.5 | 4,5 | Устный опрос |
| 2.8 | Изготовление вазы для цветов | 5 | 0.5 | 4,5 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 2.9 | Корзина для цветов | 5 | 0.5 | 4,5 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 3. | **Куклы и игрушки из фоамирана** | **35** | **2** | **33** | Мини-выставка |
| 3.1 | Птица попугай | 10 | 0.5 | 9.5 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 3.2 | Снегурочка | 10 | 0.5 | 9.5 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 3.3 | Птица Сова | 10 | 0.5 | 9.5 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 3.4 | Кукла | 5 | 0.5 | 4.5 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 4. | **Новый год** | **20** | **3** | **17** | Выставка |
| 4.1 | Елка | 5 | 0.5 | 4.5 | Устный опрос |
| 4.2 | Снеговик | 5 | 0.5 | 4.5 | Устный опрос |
| 4.3 | Дед Мороз | 5 | 1 | 4 | Устный опрос |
| 4.4 | Новогодние игрушки | 5 | 1 | 4 | Устный опрос |
| **5** | **Сувениры** | **65** | **10** | **55** | Мини-выставка |
| 5.1 | Подставка для карандашей | 5 | 1 | 4 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.2 | Сумочка | 5 | 1 | 4 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.3 | Шкатулка | 5 | 1 | 4 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.4 | Валентинка | 2.5 | 0.5 | 2 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.5 | Рамка для фото | 5 | 1 | 4 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.6 | фигура Лебедь | 10 | 1 | 9 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.7 | фигура Павлин | 10 | 1 | 9 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.8 | Пасхальное яичко | 2.5 | 0.5 | 2 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.9 | Сувениры по желанию | 5 | 1 | 4 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.10 | Фигура аист | 10 | 1 | 9 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 5.11 | Выполнение работ на выбор учащихся | 5 | 1 | 4 | Мини-показ.  Самоанализ |
| **6** | **ЗУН. Тестирование**  **Итоговое занятие. Подведение итогов работы за год** | **2.5** | **2.5** | **-** | **зачёт**  **Итоговая презентация " Чему мы научились"** |
|  |
|  | **Всего** | **170** | **26** | **144** |  |

Содержание учебно- тематического плана может частично корректироваться. В план могут вноситься изменения в связи с участием в конкурсах по объявленным темам, при появлении новой технологии. Программой обозначен общий объём знаний, умений и навыков.

**Содержание программы**

**Раздел 1: Вводное занятие.**

**Тема 1: Вводное занятие.**

**«Давайте, познакомимся!»**

**Теория:**

- Правила поведения на занятиях. Вводное тестирование «Кто, что умеет?».

Форма занятия: беседа, тестирование.

Методическое обеспечение:

- тесты на определение уровня знаний и умений (Приложение 3.2)

**Тема 2: Материалы и инструменты для работы из фоамирана, изолона.**

**Теория:**

- Основные материалы и инструменты, применяемые на занятиях.ИТБ.

Образцы изделий и сувениров из фоамирана и изолона.

Форма занятия: беседа.

Методическое обеспечение:

Образцы изделий и сувениров из фоамирана и изолона

**Раздел 2: Цветочные темы.**

**Тема 2.1 Изготовление розы в простой технике.**

**Теория:**

- Технология выполнения розы

**Практика:**

-Изготовление розы. Раскрой.

-Обработка полос на утюге. ИТБ.

- Соединение деталей в цветок. Оформление работы

Форма занятия: фронтальная, практическое занятие.

Методическое обеспечение:

Разновидности цветов,. выкройки .

**Тема 2.2 Изготовление астры.**

**Теория:**

.Технология выполнения астры.

**Практика:.**

-Изготовление астры. Раскрой лепестков.

- Работа с утюгом и свечой. ИТБ. Соединение в цветок.

- Оформление работы

Форма занятия: фронтальная, практическое занятие.

Методическое обеспечение:

Разновидности астр, выкройки

**Тема 2.3 Изготовление лилии**

**Теория:**

- Технология выполнения лилии.Технология изготовления листьев на молдах.

**Практика:**

- Изготовление цветка по шаблону.

Форма занятия: фронтальная, практическое занятие.

Методическое обеспечение:

Разновидности цветов в композициях, выкройки .

**Тема 2.4 Изготовление ободка для волос.**

**Теория:**

- Разновидности ободков из цветов.Технология выполнения ободка.

**Практика:**

- Изготовление цветов по шаблону.

- Работа с утюгом. ИТБ.

- Изготовление ободка, соединение цветка.

Форма занятия: фронтальная, практическое занятие.

Методическое обеспечение:

Разновидности ободков из цветов , выкройки .

**Тема 2.5 Герберы.**

**Теория:**

- Технология выполнения герберы.

- История герберы.

**Практика:**

- Изготовление герберы по шаблону.

- Работа с утюгом. Соединение в цветок.

Форма занятия: фронтальная, практическое занятие.

Методическое обеспечение:

Разновидности гербер, выкройки .

**Тема 2.6 Кувшинка, лотос**

**Теория:**

- всё о водяных цветах

**Практика:**

- Изготовление лепестков цветка по шаблону.

- Работа с утюгом. ИТБ. Сборка цветка.

- Оформление изделия

Форма занятия: фронтальная, практическое занятие.

Методическое обеспечение:

Разновидности водяных цветов выкройки .

**Тема 2.7 Украшение на свой выбор.**

**Теория:**

- Всё о украшениях. Выбор украшения.

- Подбор материала ( самостоятельно)

**Практика:**

- Изготовление цветов по шаблону и дыроколом.

- Работа с утюгом и свечой. Соединение цветка. Оформление в композицию.

Форма занятия: фронтальная, практическое занятие.

Методическое обеспечение:

Разновидности украшений , выкройки .

**Тема 2.8 Вазы для цветов**

**Теория:**

- Разновидности ваз для цветов. Технология выполнения ваз для цветов.

**Практика:**

- Изготовление по шаблону .

- Оформление.

Форма занятия: фронтальная, практическое занятие.

Методическое обеспечение:

Разновидности ваз, выкройки .

**Тема2.9 Корзина для цветов**

**Теория:**

-Разновидности корзинок

- Технология плетения корзины

**Практика:**

- Изготовление корзины по шаблону .

- Оформление.

Форма занятия: фронтальная, практическое занятие.

Методическое обеспечение:

Разновидности корзинок, выкройки .

**Раздел 3: Куклы и игрушки из фоамирана и изолона**

**Тема 3.1. «птица попугай»**

**Теория:**

- Правила раскроя простейшей фигуры

**Практика:**

-Изготовлениепопугая. Раскрой . Обработка тела.

- Изготовление крыльев, соединение с телом. Зарисовка глаз.

- Оформление работы

Форма занятия: фронтальная, практические занятия.

Методическое обеспечение:

- дидактический материал в папке, образцы изделия

**Тема 3.2. « Снегурочка».**

**Теория:**

- Отличительные особенности кукол «Фофуча»

- Правила раскроя кукол «Фофуча» Разновидности волос и деталей украшений для куклы.

**Практика:**

- Раскрой.

- Изготовление туловища и головы.

- Изготовление волос. Соединение всех частей

- Оформление.

Форма занятия: фронтальная, практические занятия.

Методическое обеспечение:

- дидактический материал в папке.

**Тема 3.3. « Птица СОВА».**

**Теория:**

-Правила изготовления птицы. Разновидности птиц

**Практика:**

- Раскрой. Изготовление туловища и головы.

- Изготовление перьев, крыльев, ушей, глаз. Соединение туловища с головой.

- Соединение всех деталей.

- Оформление работы

Форма занятия: фронтальная, практические занятия.

Методическое обеспечение:

- дидактический материал в папке.

**Тема 3.4. «Кукла»**

**Теория:**

- Правила раскроя и изготовления кукол. Разновидности волос.

**Практика:**

- Раскрой. Изготовление головы и туловища.

- Изготовление шеи, волос, зарисовка глаз. Соединение.

- Изготовление ручек, ножек, башмачков. Сборка и оформление игрушки.

Форма занятия: фронтальная, практические занятия.

Методическое обеспечение:

- дидактический материал в папке. Образцы кукол

**Раздел 4: «Новый год»**

**Тема 4.1:" Елочка"**

**Теория:**

- Новогодние традиции разных стран.

-Талисман наступающего года.

**Практика:**- Изготовление сувенира-елки Раскрой.

- Изготовление дополнительных деталей. Сборка и оформление елки.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная практическая работа над

сувенирами по выбору.

Методическое обеспечение:

выкройки - лекала, образцы новогодних сувениров.

**Тема 4.2. «Снеговик»**

**Теория:**

- Разновидности снеговиков и отделочных материалов для сувениров.

**Практика:**

- Раскрой, обтягивание головы и туловища.

- Технология изготовления ручек и ножек, других дополнительных деталей.

- Соединение всех деталей и оформления " Снеговика".

**Тема 4.3 «Дед Мороз»**

**Теория:**

- Разновидности основ для Деда Мороза.

- Всё о празднике

**Практика**:

- Раскрой и выкраивание деталей и склеивание.

- Обтягивание головы и выполнение волос и шапки. Оформление лица.

- Изготовление туловища, ручек , ножек. Изготовление одежды.

- Соединение всех деталей. Оформление игрушки.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная

Методическое обеспечение темы:

выкройки-лекала, иллюстративный материал, образцы игрушек.

**Тема 4.4 «Новогодние игрушки»**

**Теория:**

-Технология изготовления простейших игрушек из фома.

Разновидности ёлочек, шариков и отделочных материалов для сувениров.

**Практика:**

-Выкраивание деталей и склеивание.

- Особенности оформления сувениров.

- Нарезание полос.

- Технология оформления сувениров бусами и пайетками.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная практическая работа над

сувенирами по выбору.

Методическое обеспечение:

плакаты новогодних игрушек, выкройки - лекала, образцы новогодних

сувениров.

**Тема5: Сувениры**.

**Тема 5.1:**

**Подставка для карандашей**

- Отличительные особенности сувениров-подставок.Особенности работы из толстого фоамирана полуобъёмных деталей.

**Практика:**

**-** Раскрой. Изготовление подставки

- Детали, придающие игрушке объём: обтягивание шаблонов разными способами.

- Особенности изготовления подставок.

- Раскрой, обработка деталей, соединение всех частей подставки

-Оформление работы

Форма занятия: фронтальная, практические занятия.

Методическое обеспечение: - дидактический материал в папке.

**Тема 5.2. «Сумочка»**

**Теория:**

- Правила раскроя игрушки.Разновидности сумочек

**Практика:**

- Раскрой изделия

- Соединение всех частей.

- Сборка и оформление сумочки

**Тема 5.3. «Шкатулка»**

**Теория:**

- Разнообразие шкатулок

**Практика:**

- Технология изготовления объёмных сумочек, раскрой

- Изготовление дополнительных деталей.

- Соединение всех деталей.

- Оформление

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная

Методическое обеспечение темы:

выкройки-лекала, иллюстративный материал, образцы сумочек

**Тема 5.4. «Валентинка».**

**Теория:**

- Разнообразие сердечек из фоамирана.

- История праздника " День всех влюблённых.

**Практика:**

- Технология изготовления объёмных сердечек, раскрой.

- Изготовление дополнительных деталей.

- Оформление глазок. Соединение всех деталей.

- Оформление валентинок.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная

Методическое обеспечение темы:

выкройки-лекала, иллюстративный материал, образцы игрушек.

**Тема 5.5. «Рамка для фото».**

**Теория:**

- Разнообразие рамок из фоамирана. Рассматривание иллюстраций в интернете.

**Практика:**

- Технология изготовления рамок.

- Изготовление деталей.

- Оформление рамки.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная

Методическое обеспечение темы:

выкройки-лекала, иллюстративный материал, образцы рамок

**Тема 5.6. «Лебедь»**

**Теория:**

-Технология изготовления объёмного лебедя на проволочном каркасе из изолона

Работа с клеем.ИТБ.

**Практика:**

- Раскрой и вырезание деталей . Работа с утюгом и клеем. ИТБ.

- Изготовление дополнительных деталей.

- Сборка и соединение всех деталей.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная

Методическое обеспечение темы:

выкройки-лекала, иллюстративный материал, образец игрушки

**Тема 5.7 Фигура «Павлин».**

**Теория:**

Технология изготовления объемной фигуры с использованием проволочного каркаса

**Практика:**

- Раскрой и вырезание деталей . Работа с утюгом и клеем. ИТБ.

- Изготовление дополнительных деталей.

- Сборка и соединение всех деталей.

- Оформление работы

Форма занятий: фронтальная, практическая работа.

Методическое обеспечение темы:

образцы готовых изделий, выкройки - лекала, иллюстрации, схемы-плакаты.

**Тема 5.8 «Пасхальное яичко"**

**Теория:**

- Разнообразие оформления яичек из фома. Детали оформления.

**Практика:**

- Технология обтягивания яичка. Раскрой. Изготовление дополнительных деталей. Оформление.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная

Методическое обеспечение темы:

выкройки-лекала, иллюстративный материал, образцы игрушек яичек.

**Тема 5.9 «Сувениры по желанию"**

**Теория:**Виды сувениров. Выбор.

**Практика:**

**-** Выбор понравившего сувенира. Раскрой.

- Обработка при помощи утюга и клея. ИТБ.

- Изготовление дополнительных деталей.

- Соединение всех частей. Зарисовка глазок.

- Оформление сувенира.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная

Методическое обеспечение темы:

выкройки-лекала, иллюстративный материал, образцы игрушек .

**Тема 5.10. «Фигура аист «**

**Теория:**

- Технология изготовления объемной фигуры аиста с использованием проволочного каркаса

**Практика:**

- Раскрой и вырезание деталей . Работа с утюгом и клеем. ИТБ.

- Изготовление дополнительных деталей.

- Сборка и соединение всех деталей.

- Оформление работы

Форма занятий: фронтальная, практическая работа.

Методическое обеспечение темы:

образцы готовых изделий, выкройки - лекала, иллюстрации, схемы-плакаты.

**Тема 5.11. «Подарок на день рождения»/на выбор/**

**Теория:**

- Беседа на тему: Разнообразие подарков из фома на выбор.

Обсуждение выбора подарка.

**Практика:**

- Раскрой

-Технология изготовления подарков.

- Изготовление дополнительных деталей.

- Сборка всех частей

-Оформление деталей.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная

Методическое обеспечениетемы:

выкройки-лекала, иллюстративный материал, образцы сувениров.

**Раздел 6. Зун. Тестирование.**

**Теория:**

- Зачёт

-Тестирование

**Раздел 7 « Итоговое занятие**.**Подведение итогов работы за год.**

**Теория:**

- Организация и проведение итоговой выставки работ учащихся.

Итоговая презентация за учебный год " Чему мы научились"

Форма занятий: выставка, игра-конкурс.

Методическое обеспечение темы:

- работы детей, грамоты.

**1.4 Планируемые результаты**

По окончании учебного года учащиеся

**должны знать:**

\* Об основных материалах, инструментах, приспособлениях используемых в цветоделии.

\* Правила раскроя и склеивания из фоамирана и изолона.

\* Методы самостоятельного конструирования игрушек и сувениров.

\* Правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой);

\* Правила техники безопасности при работе с электроприборами

**должны уметь:**

\* Пользоваться инструментами и клеевым пистолетом.

\* Вырезать детали от руки. Пользоваться выкройками-лекалами.

\* Обтягивать шары, различные формы.

\* Работать с утюгом.

**- способны проявлять следующие отношения:**

\* Чувства коллективизма, товарищества.

\* Аккуратность при выполнении работы, усидчивость

\* Творческое использование полученных знаний и умений.

Кроме этого, яркой результативностью программы является постоянное

участие во внутриучрежденческих, муниципальных, областных, всероссийских, выставках и конкурсах детского декоративно-художественного творчества.

**Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий**

**2.1 Календарно-учебный график**

**1 группа,2 группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц**  **число** | **Время проведения**  **занятия** | **Форма**  **занятия** | **Кол-во**  **часов** | **Тема занятия** | **Место прове-я** | **Форма контроля** |
| 1 | 6.09 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Беседа  Тестирование | 2.5 | **Вводное занятие.**  Правила поведения .  Презентация. Вводное тестирование, игра «Давайте познакомимся» | Каб.122 | Устный опрос |
| 2 | 8.09 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа,практическая работа | 5 | Материалы инструменты приспособления для работы с фоамираном. Образцы изделий и сувениров из фоамирана.Изготовление розы в простой технике. Раскрой | Каб.122 | Устный опрос, показ, самоанализ  наблюдение |
| 3 | 13.09 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическая работа | **2.5** | Изготовление розы в простой технике. | Каб.122 | Наблюдение, самоанализ |
| 4 | 15.09 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление астры. Раскрой. | Каб.122 | Устный опрос, показ, самоанализ  наблюдение |
| 5 | 20.09 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление астры | Каб.122 | Самоанализ, минги-показ |
| 6 | 22.09 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний  Беседа, практическое занятие | 2.5 | Изготовление лилии | Каб.122 | наблюдение |
| 7 | 27.09 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление лилии | Каб.122 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 8 | 29.09 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление ободка для волос | Каб.122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 9 | 04.10 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление ободка для волос | Каб.122 | Самоанализ, мини-показ |
| 10 | 06.10 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний | 2.5 | Герберы. изготовление | Каб.122 | Устный опрос |
| 11 | 11.10 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление герберы | Каб.122 | Мини-показ. Самоанализ. |
| 12 | 13.10 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по  усвоению новых знаний. Беседа. Практическое занятие | 2.5 | Кувшинка. лотосизготовление | Каб.122 | Устный опрос |
| 13 | 18.10 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление водяных цветов Кувшинка. лотос | Каб.122 | Педагогические наблюдения |
| 14 | 20.10 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа | 2.5 | Украшения на свой выбор изготовление | Каб.122 | Устный опрос. Кроссворд |
| 15 | 25.10 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление украшений на свой выбор | Каб.122 | Наблюдение, мини показ |
| 16 | 27.10 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа, практическое занятие | 2.5 | Изготовление вазы ИТБ. | Каб.122 | Педагогические наблюдения |
| 17 | 01.11 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | \2.5 | Изготовление вазы | Каб.122 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 18 | 03.11 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Изготовление корзинкидля цветов | Каб.122 | Устный опрос, наблюдение |
| 19 | 08.11 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление корзинки для цветов | Каб.122 | Мини-показ, самоанализ |
| 20 | 10.11 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Птица попугай  беседа  Практическое занятие | 2.5 | Изготовление птицы попугай по шаблону на каркасе | Каб.122 | Устный опрос, наблюдение |
| 21 | 15.11 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление птицы попугай по шаблону на каркасе | Каб.122 | наблюдение |
| 22 | 17.11 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление птицы попугай по шаблону на каркасе | Каб.122 | наблюдение |
| 23 | 22.11 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление птицы попугай по шаблону на каркасе | Каб.122 | Самоанализ, мини-показ |
| 24 | 24.11 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | **Кукла Снегурочка** | Каб.122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 25 | 29.11 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление куклы снегурочки | Каб.122 | Педагогические наблюдения  Самоанализ, показ |
| 26 | 01.12 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Птица сова | Каб.122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 27 | 06.12 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Птица сова | Каб.122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 28 | 08.12 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Птица сова | Каб.122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 29 | 13.12 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Птица сова | Каб.122 | Педагогические наблюдения. Мини-показ. |
| 30 | 15.12 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний | 2.5 | **Кукла изготовление куклы «Фофуча»** | Каб.122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 31 | 20.12 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | изготовление куклы | Каб. 122 | Мини-показ, самоанализ |
| 32 | 22.12 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Изготовление елки | Каб. 122 | Устный опрос |
| 33 | 27.12 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление елки | Каб.122 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 34 | 29.12 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Снеговик. Изготовление по шаблону | Каб. 122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 35 | 10.01. | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление снеговика по шаблону. | Каб. 122 | Педагогические наблюдения |
| 36 | 12.01 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Дед мороз.изготовление по шаблону | Каб. 122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 37 | 17.01 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление деда мороза | Каб. 122 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 38 | 19.01 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Новогодние игрушки  Изготовление игрушек по шаблону | Каб. 122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 39 | 24.01 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовлени игрушек по шаблону. | Каб. 122 | Наблюдение, мини-показ |
| 40 | 26.01 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Изготовление подставки для карандашей ИТБ. | Каб. 122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 41 | 31.01 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление подставки для карандашей | Каб. 122 | Самоанализ, мини-показ |
| 42 | 02.02 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | . Изготовление сумочки из глитерного фоамирана | Каб. 122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 43 | 07.02 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление сумочки из глитерного фоамирана | Каб. 122 | Наблюдение, самоанализ, мини-показ |
| 44 | 09.02 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Беседа Занятие по усвоению новых знаний.практическая работа | 2.5 | Изготовление шкатулки из изолона и фоамирана | Каб. 122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 45 | 14.02 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическая работа | 2.5 | Изготовление шкатулки из изолона и фоамирана | Каб. 122 | Мини-показ |
| 46 | 16.02 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Изготовление валентинки | Каб. 122 | Устный опрос, наблюдение, показ, самоанализ |
| 47 | 21.02 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Рамка для фото | Каб. 122 | Устный опрос, наблюдение, показ |
| 48 | 28.02 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление рамки для фото | Каб.122 | Мини-показ, самоанализ |
| 49 | 01.03 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Фигура Лебедь. Изготовление фигуры на проволочном каркасе | Каб.122 | Устный опрос, наблюдение, показ |
| 50 | 06.03 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление фигуры лебедь на проволочном каркасе | Каб.122 | Педагогические наблюдения |
| 51 | 13.03 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление фигуры лебедь на проволочном каркасе | Каб.122 | Педагогические наблюдения |
| 52 | 15.03 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление фигуры лебедь на проволочном каркасе | Каб.122 | Мини-показ |
| 53 | 20.03 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Изготовление фигуры Павлин на проволочном каркасе | Каб.122 | Устный опрос, показ, наблюдение |
| 54 | 22.03 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление павлина | Каб.122 | Педагогические наблюдения |
| 55 | 27.03 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление павлина | Каб.122 | Педагогические наблюдения |
| 56 | 29.03 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление павлина | Каб.122 | Мини-показ, самоанализ |
| 57 | 03.04 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Пасхальное яичко | Каб.122 | Показ,  Педагогические наблюдения, самоанализ |
| 58 | 05.04 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Сувениры по желанию | Каб.122 | Устный опрос |
| 59 | 10.04 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Сувениры по желанию | Каб.122 | Педагогические наблюдения |
| 60 | 12.04 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа. Практическое занятие | 2.5 | Изготовление фигуры аист на проволочном каркасе | Каб.122 | Устный опрос, показ, наблюдения |
| 61 | 17.04 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление фигуры аист на проволочном каркасе | Каб.122 | наблюдения |
| 62 | 19.04 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление фигуры аист на проволочном каркасе | Каб. 122 | Педагогические наблюдения |
| 63 | 24.04 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Изготовление фигуры аист на проволочном каркасе | Каб. 122 | самоанализ |
| 64 | 26.04 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Практическое занятие | 2.5 | Выполнение работ на выбор | Каб. 122 | Устный опрос, показ, наблюдения |
| 65 | 08.05 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) | Занятие по усвоению новых знаний.  Беседа  Практическое занятие | 2.5 | Выполнение работ на выбор | Каб. 122 | Мини-показ.  Самоанализ |
| 66 | 17.05 | 15.45-18.15 (1 гр.)  18.20-20.20 (2 гр.) |  | 2.5 | ЗУН тестирование, итоговое занятие, подведение итогов за год | Каб. 122 | Итоговая выставка |

**2.2 Условия реализации программы**

**Материально – техническое обеспечение**.

Организационные условия, позволяющие реализовать содержание программы, предполагают наличие специального учебного кабинета, оборудованного рабочими столами и стульями, стеллажами для демонстрации наглядных пособий, компьютером, имеющим выход в интернет.

Так же имеется:

1. *специальное оснащение и оборудование:*

\* Клеевые пистолеты-4шт.

\* Столы 5шт.

\* Ножницы – 10 шт.

\* Пинцеты, иголки, шило, канцелярские принадлежности

\* Утюг

\*Удлинители-1 шт.

2.Специальные материалы:

нитки, фоамиран,изолон ,набивочный материал, клей, картон, бумага.

3. *Дидактическое обеспечение:*

\* Набор теоретического материала по темам.

\*Коллекция образцов игрушек и сувениров по всем темам.

\* Набор папок с выкройками-лекалами .

\* Подборка презентаций для занятий и мероприятий.

**2.3 Формы аттестации.**

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.**

В соответствии с целями и задачами программой предусмотрено проведение мониторинга и диагностических исследований обучающихся. Проведение диагностической работы позволяет в целом анализировать результативность образовательного, развивающего и воспитательного компонента программы.

В таблицах мониторинга воспитанности и уровня обучения и личностного развития фиксируются требования, которые предъявляются к ребенку в процессе освоения им образовательной программы.

**Система отслеживания и оценивания результатов.**

В систему отслеживания и оценивания результатов входят: мониторинг результатов обучения ребенка по программе. Проводится начальный, промежуточный и итоговый контроль.

Мониторинг результатов обучения учащегося по дополнительной общеразвивающей программе проводится три раза в год (сентябрь, декабрь, май) с целью отслеживания результативности обучения учащихся по программе.

Контроль учащихся творческого объединения может проводиться в **следующих формах:** итоговое занятие, контрольное занятие, зачет, тестирование, прослушивание, защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, конкурс, викторина и др.

При оценке результативности освоения учащимися образовательной программы учитывается их участие в выставках, конкурсах и фестивалях детского творчества.

Оценка результатов контроля выставляется по пятибалльной шкале.

25-23-высокий уровень

22-18-средний уровень

17-0-низкий уровень

Диагностические таблицы фиксируют результаты детей, полученные по итоговым занятиям на протяжении всего учебного года. Общий уровень определяется путем суммирования бальной оценки и деления этой суммы на количество отслеживаемых параметров.

Проведенная диагностика позволяет увидеть и проанализировать динамику уровня воспитанности, обучения и личностного развития детей, занимающихся в творческом объединении, что позволяет в дальнейшем вносить корректировку в образовательную программу

**2.4 Контрольно-измерительные материалы**

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов, анализ и оценка её. Оценка должна носить объективный, обоснованный характер. Существуют разнообразные формы оценки:

1.Педагогическая диагностика:

-Таблица Оценка и контроль результатов обучения. (Приложение 1)

-Материалы « Входящая диагностика» (Приложение 2)

-Материалы «Промежуточная диагностика» (Приложение 3)

-Материалы по итоговой диагностике:

Дидактическая игра « Азбука шитья» ( Приложение 4)

2. Коллективные работы, часы творчества.

3.Результат участия в конкурсах, фестивалях, выставках различной тематики и различного уровня.

4. Организация выставки. Можно устроить как кратковременную выставку, в конце каждого занятия. Ещё выставку можно демонстрировать несколько дней, чтобы учащиеся из других групп могли увидеть готовые изделия, сравнить их и дать оценку. Коллективные просмотры выполненных изделий, их анализ приучают детей справедливо и объективно оценивать работу своих и других, радоваться не только своей, но и общей удаче.

Итоговая выставка учащихся, на которой подводятся итоги работы объединений за год.

**Список основной учебной литературы**

1.Воробьёва О.С. «Цветы из фоамирана» М: « Феникс», 2015 г.

2.Дубровская. Ю.С. « Цветы из фоамирана»- Москва 2015.г

3.Ляхновская Н.О. « Куклы из фоамирана – « Формат-М», 2015

**Список дополнительной учебной литературы для детей .**

1.Букина С. Букин М. Фоамиран. Шаг вперёд.- « Феникс», Ростов-на-Дону: 2011.

2. Букина С. Букин М. Фоамиран: волшебство бумажных завитков. – «Феникс», 2015.Ростов-на-Дону.

3.Волосова.Е.Е. Букеты в винтаж- « Феникс», 2015.

4. Волосова. Е. Е. Букеты в стиле шабби-шик – « Феникс», 2015.

5.Герасимова Е.Е. Брошь-букеты: красота в деталях – « Феникс», 2015.

6. Грушина О.С. Занимательные поделки из фоамирана – « Феникс», 2016.

7. Чербанова Л.М. Волшебные цветы – « АСТ»,2016.

8. Чербанова Л.М. Цветы из фоамирана – « АСТ»,2015.

**Список электронных источников и Интернет-ресурсов:**

* Презентации к занятиям по темам
* Цветы
* Снегурочка
* Дед Мороз
* Куклы
* Пасхальные яички
* Сумочка
* Объемные садовые фигуры

**Приложение 1**

**Оценка и контроль результатов обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Виды деятельности** | **Формы контроля и оценки результатов.** |
| **1 полугодие** | Освоение технологии работы с фоамираном и изолоном по цветам.  Выработка практических навыков раскроя и склеивания различных деталей из фоамирана и изолона. | Устный опрос учащихся  Тематические кроссворды.  Мини-показы работ по каждой теме.  Выставка - конкурс  « Зимняя сказка» |
| **2 полугодие** | Освоение технологии работы с фоамираном и изолоном по куклам и игрушкам.  Изготовление простейших игрушек и сувениров. | Устный опрос учащихся  Тематические кроссворды.  Мини-показы работ по каждой теме.  Итоговая выставка в конце учебного года. |

**Приложение 2.**

**Входящая диагностика обучающихся.**

**Цель педагогической деятельности:**

Определение начального уровня развития практических навыков учащихся.

**Области исследования:**

1. Уровень владения ножницами.
2. Умение обводить по шаблону изогнутые и прямые линии.
3. Уровень владения утюгом.
4. Развитие чувства симметрии.
5. Творческие задатки.

**1 задание:**

А) отрезать полоску

Б) нарезать полоску тонко и ровно

**2 задание:**

Обвести шаблон на бумаге, вырезать и поделить на лепестки.

**3 задание:**

Обвести шаблон и вырезать по контуру

**4 Задание:**

На заданном контуре круга нарисовать лицо- глаза, нос и другие детали на усмотрение ребёнка.

**5 Задание:**

Вырезать листочек и выгнуть на утюге.

**Критерии оценивания:**

Оценивание проводится по пятибалльной шкале с последующим определением уровня развития.

25-23-высокий

23-18-средний

17-0-низкий

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя учащегося | Владение утюгом | Чертёжные навыки  (шаблон) | Владение ножницами | Симметрия | Творческие задатки | Итого баллов |

**Приложение 3**

**Промежуточная диагностика обучающихся.**

**Цель педагогической деятельности:**

Определение уровня развития знаний и практических навыков учащихся.

**Области исследования:**

\*Уровень владения ножницами.

\*Умение обводить по шаблону изогнутые и прямые линии.

\*Уровень владения утюгом и клеевым пистолетом.

\*Умение придавать форму цветам и листьям

\*Развитие чувства симметрии.

\*Творческие задатки.

**1 задание:**

Каждому раздаются шаблоны различной формы. Необходимо на заданной площади разместить как можно больше шаблонов на листе фоамирана.

**2 Задание:**

Обвести шаблон цветка на фоамиран, вырезать, придать форму на утюге.

**3.Задание:**

Вырезать листочек из фоамирана и выгнуть на утюге.

**4. Задание:**

Собрать самостоятельно цветок при помощи клеевого пистолета.

**5. Задание:**

Мини-показ изделия. Проанализировать свою работу.

**Критерии оценивания:**

Оценивание проводится по пятибалльной шкале с последующим определением уровня развития.

25-23-высокий

23-18-средний

17-0-низкий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя учащегося | Уровень владения ножницами | Чертёжные навыки  (шаблон) | Уровень владения утюгом и клеевым пистолетом | Умение придавать форму цветам и листьям | Симметрия | Творческие задатки | Итого баллов |

**Приложение 4**

**Итоговая диагностика к зачёту.**

**Дидактическая игра « Азбука шитья».**

**Цель:** Определение уровня развития знаний, умений и практических навыков при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства.

**Область исследования:**

1. Правила экономии материала
2. Знание правил безопасности при работе с инструментами.
3. Виды швов.
4. Развитие фантазии.

**Содержание.**

**I. Дидактическая игра « Размести шаблон».**

Каждому раздаются шаблоны различной формы. Необходимо на заданной площади разместить как можно больше шаблонов.

**II. Тест « Техника безопасности».**

**1.Как должны быть расположены ножницы на столе?**

А) справа, кольцами к себе

Б) слева, кольцами от себя

В) на полу

**2. Передавать ножницы следует:**

А) остриём вперёд

Б) кольцами вперёд с сомкнутыми кольцами

В) броском через голову

**3. Чем необходимо обводить выкройки, чтобы избежать грязных полосок на фоамиране?**

А) острой палочкой

Б) ручкой

В) карандашом

**4. Что необходимо подставлять под пистолет при работе?**

А) газету

Б) крышку

В) стакан

**5. Правильная последовательность вырезания цветка.**

А) вырезать детали, прогреть на утюге

Б) прогреть на утюге, вырезать детали

В) вырезать детали

**III. Тест « Изготовление цветов»**

Обучающиеся работают по карточкам.

1. Одуванчик
2. Ромашка
3. Бутон розы
4. Фантазийный цветок
5. Хризантема

**IV. Тест « Техника безопасности»**

Тестирование проводится в форме игры: дети по очереди вытягивают из цветка лепесток с цифрой. Которая обозначает номер карточки.

На обратной стороне цветка – прикреплены различные вопросы по технике безопасности: с электрическим утюгом, клеем, пистолетом и т.д.

**V .Дидактическая игра « Что Это?»**

Задание: Необходимо придумать, на что похожа эта чернильная клякса ( можно дорисовать).

Чем больше вариантов, тем лучше.

**Критерии оценивания:**

Оценивание проводится по пятибалльной шкале с последующим определением уровня развития.

25-23-высокий

23-18-средний

17-0-низкий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия имя | Разместить шаблон | ТБ | Виды швов | Материаловедение | Фантазия | Общее кол-во баллов | Уровень развития |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |